



RAPHAEL GOMES

MÚSICO . GUITARRISTA . PROFESSOR

RELEASE

Natural de Goiânia (GO), Raphael Gomes é professor desde 2008. É especialista em educação pelo Instituto Federal Sul-rio-grandense e graduado em música pela Universidade Federal de Goiás, nesta última com habilitação em Guitarra Elétrica, sob orientação do professor Fabiano Chagas, com foco em *Jazz* e Música Brasileira. Leciona aulas presenciais e online nas áreas de guitarra, violão, prática de conjunto e linguagem musical (teoria e percepção) em instituições específicas de ensino de música. Já trabalhou em várias escolas especializadas no ensino musical, como: Oficinas de Música UFG, Clap! Educação Musical, Escola de Música Khorus, entre outras. Atualmente, é professor na Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França e no Instituto de Educação em Artes Professor Gustav Ritter, em Goiânia-GO.

FORMAÇÃO



Certificado de Especialização



Diploma de Graduação

INSTITUIÇÕES TRABALHADAS



Recital Guitarra Gustav Ritter (2023)



Teoria - Gustav Ritter (2023)

INSTITUIÇÕES TRABALHADAS



Violão Coletivo Gustav Ritter (2023)



Workshop Basileu França (2023)

INSTITUIÇÕES TRABALHADAS



Alunos da Clap Musical (2018)



Recital Basileu França (2023)

INSTITUIÇÕES TRABALHADAS



Com Alunos das Oficinas UFG (2018)



Professores Khorus (2016)

RELEASE

Desde 2005, Raphael Gomes tem integrado bandas de *Rock* e seus subgêneros, incluindo tributos a grandes nomes, como AC/DC, Creedence Clearwater Revival, Black Sabbath, Iron Maiden, Kiss, Guns N' Roses, Scorpions, Cazuza, Legião Urbana, Barão Vermelho, Titãs e outros, além de gravações de CDs de grupos goianienses autorais. Acompanhou artistas de gêneros distintos, como Paulo Moraes (*Blues*), Moka Nascimento (*Rock*) e Cejane Verdejo (*Pop*). Atualmente, trabalha como *side man* e tem acompanhado diversos artistas locais, como Cejane Verdejo, Poly Pimpão, Jaqueline Leal, Pedro Scalon, entre outros. Integra a banda "Stay Strong", que interpreta, além de músicas autorais, tributo à banda australiana AC/DC e aos clássicos do Rock Nacional e Internacional, como Barão Vermelho, Legião Urbana, Guns N' Roses e Led Zeppelin. Trabalha em grupos de música instrumental, como "Mistura e Manda" (Grupo de Música Popular do Instituto Gustav Ritter), "Ipê Jazz" e "Goyaz Jazz", já contemplados por leis municipais de incentivo a cultura, como "Sons de Mercado" e "Aldir Blanc", a partir de 2018.

GRUPOS MUSICAIS



Tributo ao Iron Maiden (2016)



Tributo ao Guns N' Roses (2013)

GRUPOS MUSICAIS



Com Poly Pimpão (2022)



Com Cejane Verdejo (2023)

GRUPOS MUSICAIS



Stay Strong (2023)



Grupo Mistura e Manda (2023)

GRUPOS MUSICAIS



Banda Dawn Tears (2008)



Elétrico Blues (2008)

RELEASE

Também tem trabalhado em seu grupo instrumental “Raphael Gomes Trio”, que propõe a conexão entre a expressividade do *Blues* e do *Rock*, a sofisticação do *Brazilian Jazz* e a riqueza rítmica e a pluralidade da Música Brasileira. O trio apresenta, além de músicas autorais, arranjos de ícones da Música Brasileira, do *Jazz* e do *Rock*, como Tom Jobim, Toninho Horta, Pixinguinha, Miles Davis, Chick Corea, Herbie Hancock, John Coltrane, Joe Satriani, Jeff Beck, Jimi Hendrix e Faísca Borges. Raphael também grava, com certa frequência, materiais audiovisuais de diversos gêneros, acompanhado de músicos convidados. Raphael Gomes tem o privilégio de participar, juntamente com grandes artistas brasileiros, da playlist “Talentos”, do canal do YouTube “UM CAFÉ LÁ EM CASA”, apresentado pelo renomado guitarrista Nelson Faria. Dois de seus vídeos, representando grandes compositores brasileiros, foram selecionados e publicados com projeção nacional.

VÍDEOS



<https://youtu.be/ESzUoNvNP94>



<https://youtu.be/1k-0egsVN04>

RELEASE

Tem a honra de participar de shows do renomado compositor brasileiro Toninho Horta, a convite do próprio, em suas passagens por Goiânia-GO. Nessas apresentações, interpretam alguns de seus clássicos como as músicas “Beijo Partido” e “Vento”. Vale ressaltar a defesa de seu Trabalho de Conclusão de Curso (para a obtenção do título de graduado, pela UFG), cuja proposta foi expor e analisar a composição “Vento”. Para acessar o TCC, [clique aqui](#).

VÍDEOS



<https://youtu.be/RmBrNNM9qjU>



<https://www.instagram.com/reel/CjbL-XJABDC/?igshid=MDJmNzVkMjY=>